

**INSTITUTO DE ESTUDOS VALEPARAIBANO & CENTRO UNISAL-
LORENA
“EUCLIDES DA CUNHA”
AGOSTO**

I JUSTIFICATIVA:

Cada vez mais a sociedade compreende que é imprescindível preservar e conservar seu patrimônio histórico, cultural, arquitetônico e artístico; e um dos principais passos para isso é a educação. Quem não conhece a própria história, não valoriza a arte e a cultura de seu próprio povo, não é capaz de cuidar, muito menos valorizar o que seus antepassados lhe deixaram de herança.

É com este objetivo que este projeto se justifica, pois visa levar a história de “Euclides da Cunha”, importante personagem da história do Brasil e de nossa cidade aos adolescentes e jovens das escolas de ensino fundamental, médio e superior, por meio de visitas aos patrimônios ligados a ele.

Tal trabalho quer despertar o olhar da criança e do adolescente para a identidade histórico-cultural da cidade de Lorena e Valeparaibana, tornando-a capaz de preservar tal patrimônio, além de possibilitar-lhe avaliar o processo de desenvolvimento do homem inserido na sociedade.

Importante lembrar que este trabalho também proporciona a oportunidade aos estudantes do curso de História interagirem com o conhecimento e com os estudantes do ensino fundamental, e participar do processo de organização e desenvolvimento do projeto educativo, inserindo-os na experiência do trabalho de equipe, colaborando com a sua formação profissional e intelectual, suscitando o exercício da ética e cidadania.

II. OBJETIVOS:

GERAIS:

- Integrar acadêmicos e comunidade
- Proporcionar à comunidade melhor conhecimento dos valores locais
- Valorizar o patrimônio histórico, artístico e cultural da cidade de Lorena

ESPECÍFICOS:

- Organizar roteiro de visitas de caráter cultural e turístico, envolvendo estudantes dos cursos de Turismo e História do Centro Unisal
- Preparar monitores para as visitas
- Divulgar a Semana Cultural junto às escolas
- Organizar a participação das escolas nas visitas

III. PÚBLICO-ALVO:

- Alunos do 1º ano do curso do Centro Unisal e escola vencedora do concurso de redações promovido pela Secretaria de Cultura de Lorena- turma do aluno vencedor.

IV. TEMAS E LOCAIS DE VISITAS:

- Sala “Euclides da Cunha” – IEV- biografia e obras gerais
- O Casarão- Arquitetura, Contexto Histórico da cidade de Lorena, relação de Euclides com Lorena
- Figueira –bairro da Cabelinha
- Ponte de Ferro (Ponte Nova) –obras em Lorena e região

Obs.:

- Em cada instituição, os monitores contarão a história do local destacando a relação com o “Euclides da Cunha”, bem como o estilo do prédio e fatos interessantes.
- As visitas serão realizadas nos horários: 9h00 – 11h00 e 16h00 – 18h00
- Cada grupo de visita terá até 15 estudantes
- Ao visitar a sala “Euclides da Cunha”- IEV & UNISAL, os estudantes visitarão exposição de fotos.

V. CALENDÁRIO:

ABRIL -pesquisa do tema/ discussão do projeto

MAIO / JUNHO - pesquisa do tema

AGOSTO - organização do roteiro / visita Unisal - provocação aos alunos

MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E PROJETOS DE ESTÁGIOS - OUTUBRO

- visitas aos patrimônios. Serão três dias de visitas, sendo 3 manhãs e 2 tardes.

VI. PARCEIROS E COMPETÊNCIAS:

Centro Unisal:

Direção Acadêmica e coordenadora do curso de História convidados: Fábio José Garcia dos Reis e Elisa Regina Torquatto Sales

Deverão realizar a abertura das visitas no IEV e divulgar o evento na mídia

Coord. de Estágios- Euni V. e Silva

Deverá apresentar projeto à Secretaria de Cultura de Lorena, a fim de interagir com o Concurso de redação “ Euclides da Cunha” e solicitar ônibus para as visitas. Organizar o roteiro de visitas e articular o processo junto às instituições envolvidas

Professora-orientadora de Estágios- Vera Lúcia de F. Pozzatti

Deverá orientar os estudos dos estagiários sobre os temas e preparar monitoria aos patrimônios.

Estagiários: Sheila Scintilla Assunção da Costa

Deverá estudar sobre o “Euclides da Cunha” e os patrimônios culturais e monitorar as visitas, bem como organizar relatórios de estágio.

OBS.: O estagiário e/ou estudante do curso de História terá uma carga-horária de trabalho de 40 horas- 10h de visitas, 15h de reuniões e planejamento, 15h de estudo.

Instituto de Estudos Vale do Paraíba- José Luis Pasin

Deverá realizar a abertura das visitas no IEV

Apoiar as visitas

Expedir certificados de participação no projeto aos estagiários e estudantes do curso de História

VII. CUSTOS:

- Impresso a ser entregue na Semana aos estudantes
- Organização de CD
- Xerocópias

VIII. DIVULGAÇÃO e MÍDIA:

Jornal Centro Unisal e da Sec. Cultura

IX. COLABORADORES:

PM de LORENA- Sec. da Cultura- Sr. Nelson Pesciotta

Providenciar ônibus para as visitas à ponte de ferro

X. BIBLIOGRAFIA:

ALVES, Henrique L. *De Lorena à Imortalidade - Cinquenta Cartas de Euclides*. Revista da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Lorena. Ano 15. 1975. Nº 24. Pág. 95-132.

AZEVEDO, Aroldo Edgard. *Aspectos de Lorena Imperial*. Edição do autor, Lorena, 1854.

CÉSAR, Faustino. *Resenha Histórica de Lorena*. Gráfica São José, Lorena, 1928.

Euclides da Cunha em Lorena – 1902 a 1903. Palestra em 29/11/1952 por Dr. Gama Rodrigues. Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Lorena.

EVANGELISTA, José Geraldo. *Lorena no século XIX*. Governo do estado de São Paulo, São Paulo, 1978.

MARCONDES, Renato Leite. *A Arte de Acumular na Economia Cafeeira – Vale do Paraíba Século XIX*. Editora Stiliano, Lorena, 1998.

PASIN, José Luiz. *O Outro Euclides da Cunha – O Engenheiro Euclides da Cunha no Vale do Paraíba 1902-1903*. Editora Vale Livros, Lorena, 2002.

REIS, Paulo Pereira dos. *Lorena nos Séculos XVII e XVIII*. Fundação Nacional do Tropeirismo, Caçapava, 1988.

RODRIGUES, Antonio da Gama. *Gens Lorenensis*. José Olympio Editores, São Paulo, 1956.

_____. *Euclides da Cunha - Engenheiro de Obras Públicas no Estado de São Paulo – 1806 a 1904*. Editora Particular. São Paulo. 1956.

Euni Vieira e Silva
Centro Unisal - Coord. de Estágios