

JORNADA DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA E PRÁTICA DE ESTÁGIO 2017

Unidade Lorena/ Campus São Joaquim



VI Jornada de Produção Científica e Prática de Estágio 08 de novembro de 2017

EDITAL

Comissão Acadêmica

Chanceler

Prof. Dr. P. Edson Donizetti Castilho

Reitor

Prof. Dr. P. Ronaldo Zacharias

Pró-Reitora Acadêmica

Prof.^a Dr.^a Romane Fortes Bernardo

Campus LORENA

Diretor de Operações

Prof.^a Dr.^a Grasielle A. Ferreira
Nascimento

Gerente Financeiro

Prof. Esp. P. Mauro Bombo.

Coordenações

Administração

Prof. Me. Élcio Henrique dos Santos
Ciência da Computação

Prof. Me. Aníbal Evaristo Fernandes
Ciências Contábeis

Prof. Me. Augusto Paes Deccache

Direito

Prof. Me. Bruno Prisinzano Pereira
Creado

Filosofia

Prof. Dr. P. Ilmário de Souza Pinheiro

História

Prof. Me. Antonio Tadeu de Miranda
Alves

Matemática

Prof.^a Dr.^a Emiliana Bastos de Amorim

Pedagogia

Prof.^a Me. Maria A. Félix Amaral e Silva
Psicologia

Prof.^a Me. Ana Carlota Pinto Teixeira

Engenharia de Produção

Prof. Me. Lucio Garcia Veraldo Junior

Engenharia Mecânica

Prof. Dr. Henrique César Sampaio

Engenharia de Computação

Prof. Me. Aníbal Evaristo Fernandes

Engenharia Elétrica e Eletrônica

Prof. Dr. César Augusto Botura

Engenharia Civil

Prof.^a Dr.^a Renata Chagas Perrenoud

Gestão de Recursos Humanos

Prof.^a Me. Marcia C. A. S. Rubez de
Castro

Pós Graduação Stricto Sensu

Prof.^a Dr.^a Maria Aparecida Alkimin

Pós Graduação Lato Sensu

Prof.^a Esp. Fátima Medeiros

Comissão Organizadora

Presidente

Prof.^a Dr.^a Romane Fortes Bernardo

Coordenador

Prof. Dr. Mário José Dias

Prof. Me. Aníbal Evaristo Fernandes

Demais membros

Prof.^a Me. Euni Vieira e Silva

Prof.^a Me. Luiza Helena Lellis de Sá
Sodero

Esp. Daniele Silva Carvalho

Esp. Gabriel Carvalho Franco

Esp. Luiz Carlos Santos Junior

Esp. Wesley de Toledo Costa

Prof. Árison Henrique de Assis Lopes

Prof.^a Iracema de Cássia Ramos de
Almeida

Joice Aparecida Silva

Apoio

Comunicação e Marketing

Coordenações de Curso

Relações Institucionais

Setor de Audiovisuais

Setores de Manutenção e Limpeza

Setor de Tecnologia da Informação

COMISSÃO CIENTÍFICA

Coordenadora

Luiza Helena Lellis de Sá Sodero

Professores e Colaboradores

Ana Carlota Pinto Teixeira
Ana Maria Viola de Sousa
Aníbal Evaristo Fernandes
Antonio Lopes Nogueira da Silva
Antonio Tadeu de Miranda Alves
Augusto Paes Deccache
Bruno Prisinzano Pereira Creado
César Augusto Botura
Cleginaldo Carvalho
Élcio Henrique dos Santos
Emiliana Bastos de Amorim
Euni Vieira e Silva
Fátima Medeiros
Giulliano Assis Sodero Boaventura
Grasiele Augusta Ferreira Nascimento
Hélio R. Bassanelli
Henrique César Sampaio
Ilmário de Souza Pinheiro
Jean Cleber Gonçalves
Lucio Garcia Veraldo Junior
Marcia C. A. S. Rubez de Castro
Maria Aparecida Félix Amaral e Silva
Maria Aparecida Alkimin
Mariana Ferreira Benessiuti Motta
Maurício Leonel Galdino
Pablo Jiménez Serrano
Renata Chagas Perrenoud
Sônia Maria Ferreira Koehler
Suillan Miguez Gonzalez
Tiago Bernardes de Jesus
Wagner da Costa Godoi
Wesley Toledo Costa
Zeima Satim Mori

Sumário

1. APRESENTAÇÃO.....	6
2. OBJETIVOS	7
3. PÚBLICO-ALVO	8
4. INSCRIÇÕES	8
ETAPAS:	8
AVISO IMPORTANTE:.....	8
5. PROGRAMAÇÃO.....	9
6. EIXOS TEMÁTICOS	9
7. TUTORIAL PARA AS INSCRIÇÕES DOS TRABALHOS	10
8. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS	132
9. CRITÉRIOS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS.....	14
9.1. Apresentação dos TRABALHOS ORAIS	14
9.2. Exposição dos PAINÉIS	15
10. CERTIFICADOS E ANAIS.....	16
11. INFORMAÇÕES GERAIS.....	16
ANEXOS.....	18

1. APRESENTAÇÃO

O UNISAL, mantido pelo Liceu Coração de Jesus, é uma instituição Privada sem fins lucrativos, devidamente reconhecido, concebido e desenvolvido para atender os segmentos atuais e emergentes da atividade industrial, setor de serviços e educação.

Atualmente, a Instituição possui *campus* em cidades do Estado de São Paulo, sendo um em Lorena, um em São Paulo, dois em Americana e dois em Campinas, além dos polos avançados de Pós-Graduação nas cidades de Pindamonhangaba e São José dos Campos.

O UNISAL também oferece dois Programas de Mestrado recomendados pela CAPES, sendo um na área de Educação e outro na área do Direito, este último oferecido na Unidade de Lorena/SP, local da realização do evento.

No UNISAL Lorena são formados bacharéis em Direito, Psicologia, Administração, Engenharia de Computação, Engenharia Civil, Engenharia de Produção, Engenharia Elétrica, Engenharia Eletrônica, Engenharia Mecânica, Ciência da Computação, Ciências Contábeis, Educação Física e Tecnólogos em Logística e Recursos Humanos. Na área das Licenciaturas há os cursos de Pedagogia, História, Matemática e Filosofia.

Um dos diferenciais do UNISAL é a proposta da presença Salesiana, que possui ênfase na formação humanística de seus alunos.

No dia 06 de novembro de 2017, o UNISAL Lorena realizará a VI Jornada de Produção Científica e Prática de Estágios, que tem por principal objetivo incentivar a produção e a socialização do conhecimento científico e tecnológico por professores e alunos.

A última Jornada em 2016 reuniu pesquisadores, profissionais e estudantes do UNISAL e demais Universidades da região do Vale do Paraíba como USP, UNESP, INPE, UNIFEI, FATECs, UNIFATEA e UNITAU.

As atividades desenvolvidas na Jornada envolvem a apresentação de trabalhos na forma Oral e Pôster, esse último traz novidades, pois no ano 2017 as apresentações em banner serão apresentadas em formato digital, usando aparelhos audiovisuais. Essa é uma atitude do evento que respeita e colabora para com o Plano de Sustentabilidade do UNISAL.

Todos os resumos dos trabalhos apresentados são publicados em CD e possui inscrição no IBICT (número ISSN 2237-3101).

2. OBJETIVOS

Gerais:

- Divulgar os trabalhos científicos e as inovações metodológicas desenvolvidos pelos alunos e profissionais, nas diversas áreas do conhecimento.
- Oportunizar maior proximidade da comunidade regional com o meio acadêmico, tecnológico e cultural.

Específicos:

- Estimular o desenvolvimento de pesquisas aplicadas às práticas profissionais;
- Desenvolver a prática interdisciplinar;
- Proporcionar ao corpo discente, docente e técnico a oportunidade de aperfeiçoar atividades acadêmicas e de pesquisa;
- Publicar trabalhos.

3. PÚBLICO–ALVO

Os trabalhos poderão ser enviados por:

- a) Alunos da graduação e pós-graduação regularmente matriculados no UNISAL e outras Instituições de Ensino Superior e/ou Centros Tecnológicos, que possuam pesquisas concluídas ou ainda em desenvolvimento.

- b) Professores e pesquisadores vinculados a Instituições de Ensino Superior ou Centros Tecnológicos.

4. INSCRIÇÕES

Data: 01 de Junho a 10 de Setembro de 2017.

Site: www.lo.unisal.br/sistemas/jornada_cientifica

ETAPAS:

- 1) Fazer Inscrição no Site da Jornada (Link acima);
- 2) Solicitar aos coautores do trabalho para se inscreverem;
- 3) Adicionar Professor/Orientador do Trabalho;
- 4) Escrever seu resumo;
- 5) Acompanhar o aceite ou recusa do (a) seu (ua) professor (a) orientador(a) no sistema e comunicado por e-mail.
- 6) Caso haja ressalvas do Professor/Orientador, realizar as modificações no sistema antes de finalizar a data de inscrições (15/09);
- 7) Após o aceite do Professor/Orientador no sistema, finalizar o envio do trabalho.
- 8) Entregar 01 (um) kg de alimento não perecível ATÉ 15 DE SETEMBRO.

AVISO IMPORTANTE:

- Caso o trabalho do aluno do UNISAL não seja aceito pelo professor-orientador, automaticamente, o mesmo não será encaminhado a comissão científica para avaliação.

Data limite para a entrega do kg de alimento: 15 de setembro 2017.

- ✓ **Alunos UNISAL** – até o fim das inscrições;
- ✓ **Público externo** – até o dia do evento (08 de novembro de 2017).

5. PROGRAMAÇÃO

- a) Lançamento do Banner, Site e Edital: 10 de agosto de 2017.
- b) Período de Inscrição de Trabalhos: 10 de agosto até 15 de setembro de 2017.
- c) Aceite ou recusa do (a) professor (a) orientador (a) – Até 29 de setembro de 2017.
- d) Avaliação dos Trabalhos pela comissão científica: Até 15 de outubro de 2017.
- e) Divulgação Final dos Trabalhos Aprovados: 20 de outubro de 2017.
- f) Evento: **08 de novembro:**
 - ✓ 08h00 às 11h35
 - ✓ 19h00 às 22h30

6. EIXOS TEMÁTICOS

Os eixos temáticos para a Jornada são:

- A. Administração e Empreendedorismo;
- B. Arquitetura, Urbanismo e Decoração;

- C. Arte, Comunicação e Design;
- D. Ciências Biológicas
- E. Ciências Exatas (Engenharias, Matemática, Física, Química e etc);
- F. Ciências Contábeis;
- G. Computação e Tecnologia;
- H. Direito;
- I. Educação
- J. Filosofia;
- K. História, Política e Cultura;
- L. Idiomas, Gramática, Fontes de Pesquisa e Literatura;
- M. Logística;
- N. Meio Ambiente e Sustentabilidade
- O. Metodologias Inovadoras de Ensino;
- P. Psicologia
- Q. Recursos Humanos;
- R. Saúde e Qualidade de Vida;
- S. Violência e Compromisso Social.

7. TUTORIAL PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

No ato da inscrição, o expositor deverá informar:

1ª Etapa:

Alterar Dados do Trabalho

<< voltar

1ª Etapa - Definir Título e Eixo do Trabalho

Apresentação:	Painel ▾
Período:	Manhã ▾
Tipo:	Iniciação Científica ▾
Classificação:	Teórico ▾
Eixo:	▾
Título:	EXEMPLO
Autor:	DEBORA GONÇALVES DOS SANTOS

Gravar >>

A. Tipo de Apresentação

- ✓ Banner digital
- ✓ Oral

B. Período

- ✓ Manhã
- ✓ Noite

C. Tipo de Trabalho

- ✓ Iniciação Científica;
- ✓ Trabalho Acadêmico;
- ✓ Projeto de Estágio;
- ✓ Dissertação de Mestrado;
- ✓ Tese de Doutorado;
- ✓ Trabalho de Outra Natureza.

D. Classificação

- ✓ Teórico;
- ✓ Documental;
- ✓ Teórico–Empírico (Estudo de Campo);
- ✓ Laboratório;
- ✓ Programa de Responsabilidade Social.

E. Eixo Temático

(Definidos acima)

F. Título do Trabalho

2ª Etapa:

2ª Etapa - Resumo

Introdução:

Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;

Caracteres restantes: 6

Objetivos:

Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;

Caracteres restantes: 30

Método e Materiais:

Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;

Caracteres restantes: 6

Resultados, Discussão e Conclusão:

Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;
Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo; Exemplo;

Caracteres restantes: 606

Nessa etapa começa o processo de submissão do trabalho, quando serão preenchidos os campos disponíveis para inscrever o resumo do trabalho.


2ª Etapa:

Orientador:	<input type="text" value="Prof. EXEMPLO"/>
E-mail:	<input type="text" value="exemplo@exemplo.com.br"/>
Instituição:	<input type="text" value="UNISAL LORENA"/>

Cadastro do Professor/Orientador do trabalho.


Prestar atenção ao nome do Professor/Orientador, seu e-mail e também à unidade de ensino que ele pertence. Na dúvida, entrar em contato com o Professor/Orientador para preencher o campo.

3º Etapa: Cadastrar os co-autores.

 Antes de associar um co-autor ao trabalho certifique-se de que o mesmo realizou a inscrição, somente desta forma você poderá efetuar a associação.

4ª Etapa - Cadastro de Co-autores

Co-autores para o trabalho [EXEMPLO]

 Árison Henrique de Assis Lopes

Associar ao trabalho/resumo o coautor.

Verifique se o coautor do trabalho também se inscreveu na Jornada.

Lembramos que somente o Autor inscreve o trabalho, o coautor somente efetua sua inscrição para ser associado.

**Se a comissão organizadora detectar dois trabalhos iguais, com nomes de autores diferentes ambos os trabalhos serão desclassificados do evento.*

Obs.:

- O envio dos Resumos é obrigatório e estarão disponíveis nos Anais da Página do evento.
- O autor poderá inscrever no máximo **dois (02) trabalhos orais**.
- Não há limite para a apresentação modalidade Painel.
- Não há limite de inscrição de trabalhos para o coautor, seja Oral ou Painel.

8. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos inscritos na Jornada de Produção Científica e Prática de Estágios serão avaliados pela Comissão Científica, composta por professores do UNISAL e/ou de outras Instituições de Ensino Superior das diversas áreas do conhecimento.

OS TRABALHOS APROVADOS SERÃO DIVULGADOS NO SITE DO EVENTO. Os autores e coautores poderão visualizar a lista de trabalhos **APROVADOS** no site ou acessar o sistema com seu *login* e sua senha e verificar o status dos trabalhos.

9. CRITÉRIOS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

As apresentações deverão ser realizadas nas datas e horários estabelecidos no site do evento, não sendo permitidas mudanças sem o consentimento prévio da Comissão Organizadora.

9.1. Apresentação ORAL dos TRABALHOS

a) **BANCAS EXAMINADORAS:** Os trabalhos serão apresentados para dois ou mais professores do UNISAL, Instituições de Ensino Superior convidadas, Egressos dos cursos de Graduação e Pós Graduação que já participaram em eventos científicos ou similares e/ou demais profissionais das áreas que abrangem os temas da Jornada de Produção Científica e Prática de Estágio e coordenarão as bancas examinando os seguintes itens:

- 01) Coerência entre o título do trabalho e o eixo escolhido;
- 02) Objetivos e importância do tema;
- 03) Coerência entre os objetivos, a metodologia e os resultados;
- 04) Originalidade e criatividade;
- 05) Domínio do assunto pelo expositor;
- 06) Aplicabilidade e resultados da pesquisa;
- 07) Qualidade da apresentação.

b) **CONTEÚDO:** O conteúdo da apresentação deverá incluir: Título, Autores, Professores-Orientadores, Laboratório/Departamento, Instituição, Cidade/Estado, Introdução (incluindo o problema e os objetivos do trabalho), Resumo da Metodologia utilizada, Principais Resultados e Conclusões.

c) LOCAL: Os locais das apresentações orais serão divulgados no site UNISAL da Jornada e estarão disponíveis no painel localizado no pórtico do UNISAL – Lorena, bem como o mapa das salas no dia do evento.

O trabalho terá no máximo 15 minutos para ser apresentado e 5 minutos para arguição. Caso exceder o tempo máximo de 15 minutos, a banca examinadora poderá interromper a apresentação.

d) RECURSOS AUDIOVISUAIS: Os recursos audiovisuais disponíveis para as apresentações serão: computador e data-show.

9.2. Apresentação DIGITAL dos Trabalhos (Banner Digital)

a) EXPOSIÇÃO: Os trabalhos serão examinados por professores do UNISAL, Instituições de Ensino Superior convidadas, egressos dos cursos de Graduação e Pós Graduação que já participaram em eventos científicos ou similares e/ou demais profissionais das áreas que abrangem os temas da Jornada de Produção Científica e Prática de Estágio. A apresentação digital será orientada e coordenada pela Comissão Organizadora.

b) CONTEÚDO: O conteúdo da apresentação deverá incluir: Título, Expositores, Professores-Orientadores, Laboratório/ Departamento, Instituição, Cidade/Estado, Introdução (incluindo o problema e os objetivos do trabalho), Resumo da Metodologia utilizada, Principais Resultados e Conclusões.

c) LOCAL: A apresentação digital acontecerá no corredor do Pórtico do UNISAL – Lorena.

d) TEMPO: Os banners digitais ficarão expostos durante o evento até as apresentações aos avaliadores. O expositor deverá verificar o seu horário em lista que será divulgada no site.

e) ORGANIZAÇÃO: os banners digitais deverão estar salvos nos computadores no período das 7h30 às 8h00 e das 18h30 às 19h00, dos

dias do evento. O cumprimento deste item é indispensável para a organização do evento.

10. CERTIFICADOS E ANAIS

- ✓ Aos autores e coautores dos trabalhos **inscritos** (alunos, orientadores) serão fornecidos certificados por trabalho apresentado.
- ✓ Aos estudantes do UNISAL Lorena, a apresentação do CERTIFICADO à coordenação de curso, computará horas para as Atividades Acadêmico-Científicas e pontos para os alunos que participarem do Programa “Universitário 05 Estrelas”.

11. INFORMAÇÕES GERAIS

Os trabalhos enviados fora das normas deste Edital não serão aceitos. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

As possíveis dúvidas e/ou questionamentos deverão ser encaminhados por e-mail para **comissão.jornada@lo.unisal.br**

Lorena (SP), 07 de agosto de 2017.
Comissão Organizadora.

ANEXOS

Prezado (a) expositor(a),

Para fins de inscrição na VI Jornada de Produção Científica e Prática de Estágios 2017, você deverá obrigatoriamente enviar o seu RESUMO, conforme as orientações abaixo.

No site da Jornada, na **ÁREA da INSCRIÇÃO**, você deverá digitar o seu resumo. Para cada item do resumo, um campo deverá ser preenchido, com um número de caracteres permitido pelo sistema. Ao final, o número de caracteres chegará a 7600 (no máximo, contando as palavras-chave).

Atente então para o número de caracteres (com espaços) estipulado para cada campo:

Introdução – mínimo 500 e máximo 1000 caracteres com espaços

Objetivos – mínimo 100 e máximo 500 caracteres com espaços

Métodos e Materiais – mínimo 500 e máximo 3000 caracteres com espaços

(Resultados,) Discussão e Conclusão – mínimo 1500 e máximo 2000 caracteres com espaços.

Referências – mínimo 100 e máximo 1000 caracteres com espaços.

Palavras-chave: (atenção: 3 a 5 palavras)

- Para fins de publicação on-line, você tem a opção de anexar o **ARTIGO** do seu trabalho, conforme as orientações abaixo.

Sucesso!
Atenciosamente,
Comissão Organizadora

ORIENTAÇÕES PARA O ENVIO DO RESUMO

IDENTIFIQUE A MODALIDADE DE SEU TRABALHO CONFORME AS OPÇÕES ABAIXO:

01) Teórico: ()

02) Documental: ()

03) Teórico-empírico (estudo de campo): ()

04) Laboratório: ()

05) Programa de Responsabilidade Social: ()

ORIENTAÇÕES A PARTIR DA MODALIDADE DE TRABALHO INSCRITO

1) **Estudo Teórico:** análise de conceitos de acordo com a teoria consultada; permite a aquisição de conhecimentos sobre um objeto de pesquisa; conta com a busca de informações advindas de material tanto impresso como informatizado, favorecendo o questionamento de modelos existentes e a elaboração de hipóteses para futuras pesquisas; por meio da revisão de literatura cumprem-se três fases: identificação, localização e reunião sistemática dos materiais ou fatos já publicados em fontes diversas (livros, artigos, teses, dissertações, monografias, súmulas etc).

– Na modalidade mencionada, os autores principais devem ser citados, necessariamente, na introdução do trabalho.

Obs: de acordo com a natureza destes trabalhos as seções elementares são:

INTRODUÇÃO – Com os autores e posicionamentos, problema proposto em seu estudo, e menção ao delineamento/tipo de estudo, qual seja teórico ou documental).

OBJETIVOS – um geral (e um específico, se necessário).

DISCUSSÃO E CONCLUSÃO – Com debate entre os posicionamentos dos autores citados, análises acrescentadas por você, e considerações finais.

Caso o trabalho esteja em andamento, apresente parte das análises e mencione “trabalho em andamento”;

REFERÊNCIAS – De acordo com a ABNT – consulte Guia do UNISAL; cite na ficha apenas os autores mencionados na INTRODUÇÃO de seu trabalho (Mínimo 1 e Máximo 3).

PALAVRAS-CHAVE – representam o conteúdo principal do seu trabalho (são descritores) – mínimo 3 e máximo 5.

2) Estudo Documental: análise de documentos (fontes de informação que ainda não receberam organização, tratamento analítico e publicação); efetua-se uma leitura crítica dos materiais eleitos (objeto de análise) para estudo chegando-se às conclusões.

– Na modalidade mencionada, os autores principais devem ser citados, necessariamente, na introdução do trabalho.

OBS: de acordo com a natureza destes trabalhos as seções elementares são:

INTRODUÇÃO – Com os autores e posicionamentos, problema proposto em seu estudo, e menção ao delineamento/tipo de estudo, qual seja teórico ou documental.

OBJETIVOS – Um geral (e um específico, se necessário).

MÉTODO E MATERIAIS – materiais e instrumentos utilizados – fichas de registro de dados e similares, procedimentos adotados e organização das informações.

DISCUSSÃO E CONCLUSÃO – Com debate entre os posicionamentos dos autores citados, análises acrescentadas por você, e considerações finais. Caso o trabalho esteja em andamento, apresente parte das análises e mencione “trabalho em andamento”.

REFERÊNCIAS – De acordo com a ABNT – consulte Guia do UNISAL; cite na ficha apenas os autores mencionados na INTRODUÇÃO de seu trabalho (Mínimo 1 e Máximo 3).

PALAVRAS-CHAVE – representam o conteúdo principal do seu trabalho (são descritores) – mínimo 03 e máximo 05.

3) Estudo teórico-empírico (estudo de campo): análise de dados coletados junto ao público-alvo (individualmente ou coletivamente); abarca estudos de casos, levantamentos, contatos com comunidades ou grupos específicos em diversos contextos, requerendo o contato direto (*in loco*) ou online com os participantes do trabalho (resultando em relato de pesquisa ou relato de experiência profissional/intervenção em estágio, por exemplo: aplicação de um software com coleta de dados sobre os efeitos poluidores de agrotóxicos, etc). Tal trabalho requer a revisão de literatura, com a consequente fundamentação teórica, apontando-se para os autores principais, que deram base ao estudo desenvolvido (constá-los na seção introdução, necessariamente).

OBS: de acordo com a natureza destes trabalhos as seções elementares são:

INTRODUÇÃO – Com os autores e posicionamentos, problema proposto em seu estudo, e menção ao delineamento/tipo de estudo, a saber, relato de pesquisa ou relato de experiência).

OBJETIVOS – Um geral (e um específico, se necessário).

MÉTODO E MATERIAIS – Com dados resumidos sobre o público-alvo (número de pessoas, faixa etária, região em que residem, quantidade de cada sexo etc.), materiais e instrumentos utilizados – questionário, entrevista, fichas, escala etc., procedimentos adotados e organização das informações.

RESULTADOS, DISCUSSÃO E CONCLUSÃO – mencionando-se os resultados principais ou preliminares caso o estudo esteja em andamento); com debate entre os posicionamentos dos autores citados, análises acrescentadas por você, e considerações finais. Caso o trabalho esteja em andamento, apresente, se possível, parte das análises e

mencione “trabalho em andamento” (frase importante para situar o leitor do trabalho).

REFERÊNCIAS – De acordo com a ABNT – consulte Guia do UNISAL; cite na ficha apenas os autores mencionados na INTRODUÇÃO de seu trabalho (Mínimo 1 e Máximo 3).

PALAVRAS-CHAVE – representam o conteúdo principal do seu trabalho (são descritores) – mínimo 3 e máximo 5.

4) Estudo de Laboratório: pesquisas caracterizadas pela interferência artificial na produção de fatos/fenômenos, ou artificialização destes, com reprodução controlada, permitindo descrições e análises.

Obs: de acordo com a natureza destes trabalhos as seções elementares são:

INTRODUÇÃO – Com os autores e posicionamentos, problema proposto em seu estudo, e menção ao delineamento/tipo de estudo, a saber, relato de pesquisa ou relato de experiência.

OBJETIVOS – um geral (e um específico, se necessário).

MÉTODO E MATERIAIS – Com dados resumidos sobre o experimento etc, materiais e instrumentos utilizados, procedimentos adotados e organização das informações, mencionando-se os resultados principais ou preliminares caso o estudo esteja em andamento.

RESULTADOS, DISCUSSÃO E CONCLUSÃO – Mencionando-se os resultados principais ou preliminares caso o estudo esteja em andamento, com debate entre os posicionamentos dos autores citados, análises acrescentadas por você, e considerações finais. Portanto, se o trabalho estiver em andamento, apresente, se possível, parte das análises e mencione “trabalho em andamento” (frase importante para situar o leitor do trabalho).

REFERÊNCIAS – De acordo com a ABNT – consulte Guia do UNISAL; cite na ficha apenas os autores mencionados na INTRODUÇÃO de seu trabalho (Mínimo 1 e Máximo 3).

PALAVRAS-CHAVE – representam o conteúdo principal do seu trabalho (são descritores) – mínimo 3 e máximo 5.

5) Programa de Responsabilidade Social: relato de pesquisa ou relato de experiência em um Programa de Responsabilidade Social, de trabalho voluntário ou não. Por exemplo; curso de Informática para crianças carentes, atendimento jurídico à comunidade. Tal trabalho requer a revisão de literatura, com a conseqüente fundamentação teórica, bem como relatos de experiências anteriores (constá-los na seção introdução, necessariamente).

Obs.: de acordo com a natureza destes trabalhos as seções elementares são:

INTRODUÇÃO – Com os autores e posicionamentos, problema proposto em seu estudo/experiência.

OBJETIVOS – um geral (e um específico, se necessário).

MÉTODO E MATERIAIS – Com dados resumidos sobre o público-alvo (número de pessoas, faixa etária, região em que residem, etc.), materiais e instrumentos utilizados, procedimentos adotados e organização das informações, mencionando-se os resultados principais ou preliminares caso o estudo esteja em andamento.

RESULTADOS, DISCUSSÃO E CONCLUSÃO – Mencionando-se os resultados principais ou preliminares caso o programa esteja em andamento, com debate entre os posicionamentos dos autores citados, análises acrescentadas por você, e considerações finais. Portanto, se o programa estiver em andamento, apresente, se possível, parte das análises e mencione “programa em andamento” (frase importante para situar o leitor do trabalho).

REFERÊNCIAS – De acordo com a ABNT – consulte Guia do UNISAL; cite na ficha apenas os autores mencionados na INTRODUÇÃO de seu trabalho (Mínimo 1 e Máximo 3).

PALAVRAS-CHAVE – representam o conteúdo principal do seu trabalho (são descritores) – mínimo 3 e máximo 5.