

## **NORMAS GERAIS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS 2020**

1. O evento oferece apenas a possibilidade de envio de trabalho: comunicação oral.
2. A inscrição dá direito à participação no evento e à submissão de até dois trabalhos (um na condição de autor e outro na condição de coautor).
3. Autor e coautor devem estar inscritos no evento. A aceitação do trabalho somente é possível com a inscrição do autor e do coautor.
4. O encaminhamento dos trabalhos deverá atender às seguintes condições:
  - a. Ficha de inscrição devidamente preenchida;
  - b. Texto inédito devidamente revisado, apresentado no prazo previsto e estruturado de acordo com a modalidade escolhida.
5. Somente será permitida a apresentação de trabalhos pelo autor e/ou coautor (es).
6. O envio de trabalhos deve ser realizado através do site até o dia **18 de outubro de 2020**.
  - 6.1 Serão aceitos trabalhos na língua portuguesa e na língua espanhola.
7. A relação dos trabalhos aprovados será divulgada no site do evento até o dia **26 de outubro de 2020**.
8. Os trabalhos deverão ser resultado de pesquisas concluídas ou em andamento, mas que apresentem análises preliminares e relatos de experiência. Não serão aceitos trabalhos em fase inicial de projeto de pesquisa.
9. Somente serão analisados os trabalhos dentro das regras estabelecidas pela comissão organizadora. A avaliação dos trabalhos será pelo sistema duplo-cego ("blind-review").
10. Os trabalhos aceitos serão publicados nos ANAIS que estarão disponibilizados na página do evento.
11. Os trabalhos/artigos são cedidos, sem custo, pelos autores ao XI Seminário Sobre Educação Sociocomunitária que poderá publicá-los com menção aos respectivos autores e ao evento, nos seus ANAIS ou em outras publicações.

## **NORMAS PARA INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

Data limite: **18 de outubro de 2020**

No site há 2 etapas que devem ser seguidas para a inscrição de trabalho, seja comunicação ou Pôster:

Primeira Etapa: preenchimento do formulário de inscrição;

Segunda Etapa: Abertura do sistema para o envio de trabalhos.

## **INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

I. Preencher devidamente a ficha de inscrição. Todo o sistema está automatizado e você deverá criar uma senha na sua ficha de inscrição.

II. Após a sua inscrição, você estará automaticamente habilitado a cadastrar o seu trabalho. Lembre-se que, na existência de coautoria, são necessários a inscrição de todos participantes para que o trabalho seja enviado ao Comitê Científico.

III. Cada autor deverá criar uma senha própria com no mínimo 6 dígitos.

**IMPORTANTE** saber que após a confirmação do Sistema de Submissão de Trabalhos:

1. Deverão ser enviadas duas cópias do trabalho completo (resumo simples); portanto, você deverá ter dois arquivos:

a. Um arquivo deverá ter o cabeçalho de identificação do(s) autor(es) completo e

b. Outro arquivo sem identificação do(s) autor (es).

2. Quando estiver na quarta etapa e for “Enviar arquivos”, selecionar corretamente o seu texto conforme especificação da tela: COM Identificação (ID) e SEM identificação (SI).

a. Clicar em procurar – selecionar o arquivo Com Identificação e

b. Clicar: enviar arquivo com ID.

c. Clicar em procurar – selecionar arquivo Sem Identificação e clicar em enviar arquivo SI.

**OBSERVAÇÃO:** Caso ocorra algum erro, antes de finalizar o envio, você poderá excluir o arquivo e enviá-lo novamente.

Depois de finalizado o envio, não será mais possível modificar o arquivo.

## **Orientações para SUBMISSÃO DE TRABALHOS – COMUNICAÇÃO**

### **NORMAS DE FORMATAÇÃO DO TEXTO**

Importante: A formatação dos arquivos (resumo simples) deve seguir as normas da ABNT. Os arquivos enviados deverão utilizar obrigatoriamente programas do Microsoft Office.

a. Os textos deverão estar com extensão em WORD (doc) ou em formato Rich Text (rtf);

b. O material aceito para a apresentação e/ou publicação será utilizado em sua versão original.

c. Todos os textos devem respeitar o limite de caracteres estabelecido para a categoria à qual se destina (trabalho para Comunicação Oral)

## **1. MODALIDADE COMUNICAÇÃO**

### **1.1. COMUNICAÇÃO ORAL**

a. O trabalho pode ser organizado por um ou mais autores, até o limite de 3 (três) autores.

b. **Os trabalhos submetidos para essa modalidade deverão estar no formato resumo simples contendo 2500 a 3500 mil caracteres com espaço** e conter Introdução, desenvolvimento, conclusões e referências.

c. Para a elaboração do texto, seguir as normas apresentadas no tópico “Formatação/Digitação”.

d. Todos os trabalhos aprovados pela Comissão Científica serão publicados nos ANAIS do evento.

Para apresentação dos trabalhos orais, será usada a plataforma Teams, os links serão disponibilizados na semana do evento. Devendo o participante interessado em utilizar recurso audiovisual compartilhando junto a sala de sua apresentação considerando-se o horário de início das apresentações.

## 1.2. FORMATAÇÃO / DIGITAÇÃO

I. Identificação do Trabalho: O trabalho deve conter um cabeçalho logo acima do texto (resumo expandido ou resumo simples) com os seguintes itens, apresentados obrigatoriamente, na seguinte ordem:

a. Título do trabalho.

b. Nome do autor, sigla da Instituição, e-mail pessoal.

c. Nome do(s) coautor (es), sigla da(s) instituição(s), e-mail pessoal.

d. Agência ou instituição financiadora (quando houver).

e. EIXO TEMÁTICO em que se enquadra o trabalho.

f. Os resumos simples submetidos para Pôster deverão conter no mínimo 2.500 e no máximo 3.500 caracteres com espaços.

g. Os textos deverão ser redigidos no formato WORD (A4, posição vertical; Fonte: Times New Roman; Corpo: 12; Alinhamento: Justificado, sem separação de sílabas; Entre linhas: Espaçamento um e meio; Parágrafo: 1,5 cm; Margem: superior e esquerda - 3 cm; Inferior e direita - 2 cm).

h. As citações devem obedecer às regras da ABNT.

i. Os trabalhos deverão ser inéditos.

j. Enviar por e-mail, após aprovação do texto, o formulário próprio (disponível no Site) devidamente assinado concedendo os direitos autorais ao Centro Universitário Salesiano de São Paulo-Unidade de Americana, para publicação do trabalho nos anais do evento.